# 說文校議

歸安姚文田烏程嚴可均同

敘曰嘉慶初姚氏文田與余同治說文而勤于余己未後余勤于姚氏合兩人所得益徧索異同爲說文長編亦謂之類攷有天文筭術類地理類艸木鳥獸蟲魚類聲類說文引羣書類羣書引說文類積四十五冊又輯鐘鼎拓本爲說文翼十五篇將校定說文譔爲疏義至乙丑秋屬稿未半孫氏星衍欲先覩爲快乃撮舉大略就毛氏汲古閣初印本別爲校議卅篇專正徐鉉之失其諸訓故形聲名物象數旁稽互證詳于疏義中不徧及也夫說文爲六蓺之淵海古學之總龜視爾雅相敵而賅備過之說文未明無以治經由宋迄今僅存二徐本而鉉本尤盛

行謬譌百出學者何所依準余肆力十年始為此校議姚氏之說亦在其中凡所舉正三千四百四十條皆援據古書注明出處疑者闕之不敢謂盡復許君之舊以覗鉉本則居然改觀矣同時錢氏坫桂氏馥段氏玉裁亦為此學余僅得段氏說文訂一卷他皆未見各自成書不相因襲海內同志倘如余議固所願也有所駁正將删改之或乃挾持成見請與往復必得當乃已丙寅八月廿四日嚴可均書于維揚舟次

說文解字弟一上　上字大徐所加許君原本十四篇敘目一篇李陽冰分卅卷小徐亦卅卷大徐仍為十五篇而每篇析為二加上下字以別之大徐于弟一上之耑新加標目一篇桉許書弟十五篇有目何煩重出宋本于新加標目篇耑耑誤

題漢太尉祭酒許愼記毛本初印亦如此後刓去之其標目部次宋本與第十五篇原目同毛本臥身㐆衣四目跳在尺尾目下依小徐部敘篇也其音釋與宋本亦或小異以非許書原文置之不議

一太始宋本作大始小徐韵會四質引作太極可隨本皆从

一小徐从皆作從按从相聽也從隨行也義別檢六朝唐人引說文從某從某無作从者也說文舊有音隱世所不傳引見于六朝唐人之書者尚千許事小徐新易之大徐又易以孫愐音朱翺又爲小徐作音實則後世音變以反切讀說文十失三四況許君既言從某聲讀若某不煩反切今姑弗刪其諸本互異置之不議

元　从一从兀小徐作從一兀云俗本有聲字人妄加之也余謂當作兀聲六書故弟一引一本从一兀聲九經字樣從一兀聲古讀兀元聲近儿部兀讀若夐髟部髡从兀聲或从元作髡車部軏从元聲無聲字者人妄刪之也說文舊本當云字從一從兀兀聲也唐人引見語例如此後人刪節義亦無害不勞改復後皆放此

帝　當作朿省聲轉寫脫省字耳

帝　古文諸丄字巳下疑皆後人校語辛示毛本初印與宋本同後于辛下刓增言字依小徐也當從初刻

旁　从二闕方聲小徐闕字在方聲下誤凡言闕者轉寫斷爛校者加闕字記之小徐等指爲許語皆承李陽冰之誤也今

此當闕从人二字H部央从大在H之内大人也央旁同意許既言央旁同意則旁字從人古文旁從奇字儿無疑矣或謂鼎彝器銘不從人余謂說文與金刻偶亦小異詎特金刻卽許所收重文亦往往與正篆異偏執者非按今二徐本云闕者旁單𠱠𧰼遼謚爪𠬝叚巿㬎盧𡰥亾叓某癸𩓣棘𣙗質呂𡀦歎褱兩𣥮㢴丂丮屾攸豩鵻𩫖㝢林𧥢𢍏𢦝戠弜所晉𥜽𧮰舊凡卌六見余詳攷之斷非許語

旁　此疑出說文續添校者輒移亦字于旁體下耳續添者書名也議見刀部劙字條李燾謂籀古文皆後人依字林補余謂後人所補僅十之五六若六朝唐初既已引見卽無可疑或形聲稍可推求諸部偏旁彼此互見必皆許書舊文餘或

與正篆複重或傀異不可識或誤識甲爲乙丙爲丁若此之
類疑皆續添字林亞于說文謬不至此

丅　小徐作從反丄爲丅無指事二字按部首巳云此古文上
指事不勞再言

丅　宋本作篆文丅

示　當作天𠂹下三𠂹放此二古文上字小徐語

禧　吉當作告釋詁禧告也

祥　小徐無一云善韵會七陽引作一曰善也

福　祐也宋本作祐也小徐韵會一屋引作備也按祭統福者
備也古讀畐備聲同宀部亦云富備也

齋　潔當作絜說文無潔字齊省聲小徐韵會九佳引無省字

韵會引冊聲下有冊古朁字也按許書重文遺字往往附見于說解中如鬲下云又作𩰲燮下云籀文燮从羊者下云米古文旅字雁下云或从人人亦聲糞下云似米而非米者矢字骴下云骴或从肉卤下云籀文卤不省亶下云或但从口橆下云或說規模字从大卌又云卌數之積也昏下云一曰民聲曡下云亡新以三日太盛改爲三田甹下云古文言由栓牖下云譚長以爲甫上日也非戶也𣬉下云吴古文矢字袞下云或云从公衣居下云古文居从立𡰥下云或从又彡下云杜林以法度字宆從寸改爲耐易下云祕書說日月爲易𡟹下云肖古文貴字娍下云古文 闕 繇下云或作繇繼下云一曰反𢇛爲𢇍罯下云古文罯下从丮若此之類既附見

說解中或散見他部之說解中皆不出篆非有遺脫校者不達許意輒刪節之或掾補重文或援爲詞例濫補于說解內如云厠古文銳禾古文保昌古文申藏古文悖彼此互異猝難究詰皆非許所及料者也

䮞 䮞音禱校語小徐無

禋 潔當作絜釋詁疏玉篇引作絜精意以享國語舜典傳舜典釋文引馬融注皆同藝文類聚卷卅八初學記卷十三引作絜意以享與徐本異

祭 以手持肉當依釋詁疏引作從又從肉又手也五經文字卷上云說文肉字在左右上下皆作肉大徐論篆文相承小異云月說文本作肉小徐疑義篇云肉說文字體與小篆月

小異據此則說文舊本作𡴪今輒改就小篆耳凡偏旁從肉者皆放此

祡　燒柴焚燎小徐釋天釋文韵會九佳引作燒柴燎玉篇列子湯問釋文集韵十三佳類篇引作燒柴焚燎桉當作燒柴尞舜典釋文引馬融云祭時積柴加牲其上而燔之今此依篆作燒柴將所燒者何物乎焚亦燒也云燒即不必云焚無焚字爲是火部尞柴祭天也燎非此義說文舊本引書偁尚書或但偁書六朝唐初引見如此其唐虞夏商周等字皆校者所加亦有未盡加者如圛下堋下垔下偁尚書蘄下詔下𠮦下楷下但偁書也此類亦無害義惟周書與七十一篇之周書無別彼不得不加逸字則不如舊本之安耳議見𣏟字

條

鬃　所以徬徨楚茨釋文釋宮釋文引作所彷徨也韻會八庚引作所以彷徨也說文有徬無彷徨疑當作方皇荀子禮論方皇周浹甘泉賦溶方皇於西清

祏　宀部宔宗廟宔祏此作主假借周禮無郊宗石室之語御覽卷五百卅一引作禮郊宗石室無周有二字通典祫禘上卷作春秋左氏傳傳字誤新唐書陳京傳作左氏舊唐書禮儀志御覽卷五百廿八作春秋左氏說葢此禮緯文又見春秋緯也議依御覽刪周字說文大例偁周官爲周禮堋下直偁周官是其變例祏禘祫禡下之周禮必後人誤改其引儀禮禮記禮緯則渾謂之禮敘篇又偁儀禮爲禮記以儀禮篇

末往往有記也大夫以石爲主經傳無文公羊文二年解詁云主狀正方穿中央達四方天子長尺二寸諸侯長一尺疏云皆孝經說也大夫已下正禮無主故不言之新唐書張齊賢傳云社稷主用石引崔靈恩曰社主用石呂氏春秋言殷人社用石後魏天平中遷太社石主若然大夫無廟主其以石爲之者社主自說文當言社以石爲主然不敢定也

祀 祠司命藝文類聚卷卅八初學記卷十三引作祭司命韵會四紙引作祀司命

禘 周禮無此文南齊書禮志上王儉引禮緯稽命徵云三年一祫五年一禘公羊文二年疏引春秋說亦如此初學記卷十三引五經異義云謹案叔孫通宗廟有日祭之禮知古而

然也三歲一祫周禮也五歲一禘疑先王之禮也又引禮稽

命徵云云若然三歲一祫五歲一禘乃禮緯也議依御覽引

禮郊宗石室之例刪周字

祫　小徐韵會十七洽引作合聲桉說文聲兼義者過半大徐

不知聲多亦聲而擅刪聲字二百五十五此大惑也周字議

刪

𥜌　當作讀若春麥為臿之臿毳臿聲之轉臼部臿春去麥皮

也

祀　當作禩或从㠯

禜　當作熒省聲此作榮誤小徐韵會廿四敬引作營省聲涉

上有爲營而改耳說文大例從熒者皆熒省禜營同聲故即

以營爲義猶禮之言履神之言引祇之言提祟之言柴禜之言方皇祠之言詞禘之言諦祼之言灌祳之言蜃禰之言算皆以同聲見義不必改從營省也禮記乃小徐通釋所引議删祭法作雩宗鄭破讀爲雩禜許在鄭前不得豫依鄭改且許敘篇偁儀禮爲禮記其今之禮記但謂之禮說文自有大例矣議詳十五上而得禮記條

𧝝 小徐疑義篇云[seal]說文字體與小篆[seal]異據此則舊本作[seal]今輒改就小篆耳凡偏旁從衣者放此

禦 大徐論篆文相承小異云[seal]說文作[seal]小徐疑義篇云[seal]說文字體與小篆[seal]異據此則舊本作[seal]今輒改就小篆耳凡偏旁從彳者放此

祳　定十四年經也當作春秋曰傳字議删按漢時經傳別行不得以傳統經羝下竽下無傳字乃舊本也餘皆後人輒加

禡　周禮無此語王制文也許君時王制別行然亦禮類議依御覽引禮郊宗石室之例删周曰字

禂　吉日釋文釋天釋文旣禱引說文作禂不云伯作禡則六朝舊本引詩作旣伯旣禂

𩣡　當作𠷎聲此云壽省校者擅改耳議見口部𠷎字條

社　小徐從示土聲按土社同聲

䄟　汗簡卷下之二引作𥘵按丄部校語云古文諸丄字皆从

一

祾　當作精气成祥宋祁校漢書匡衡傳引字林作成祥字林

一本出說文也鄭注周禮眡祲亦作成祥小徐見赤黑之祲可有是字許書語例往往如此大徐輒删之

祟 據小徐通釋當有出亦聲

禰 依說文大例則禰篆當在部末今禰後復有禁禫必舊本脫落校者據多本補收也引逸周書者葢在亡篇漢魏人但偁周書不云逸周書今此云逸者緣校者於尚書改用唐虞夏商周等名而周書與周書無别因復加逸于周書之上亦有未盡加者如昔下貘下引周書尚不云逸也

禫 士虞記注古文禫爲導許于禮經槪用今文而囦下㝬下棪下獨變例用古文云讀若三年導服之導葢許書舊無禫篆凡部末字往往可疑也桉㝬下小徐通釋云古無禫字借

導字爲之是小徐本無禫篆今有者後人以大徐補之耳二徐闕禮祽二篆埶文類聚卷卅八引說文祭豕先曰禮月祭曰祽初學記卷十三引祭豕先爲禮月祭爲祽議補小徐無新附而禫篆後有禰禮祧祆祚五篆禰下有通釋語蓋卽犬部獾字也禮卽言部詛字大徐無禮而以禰祧祆祚爲新附統計各部凡新附文四百二鈕氏樹玉考之詳矣今置之不議然尚有宜爲大徐表白者字林新附出陸善經說文新附不知出誰手近人概屬之大徐徒據後序有承詔皆附益之一語耳其實新修字義附入各部者自是詔志件借魋綦剔膂醆詛顉瑱譻樧綴笑迓睆峯十九字于末卷明明標出而于新附輒多排擊則非出大徐明甚竊謂唐巳葬本巳有新

附孫愐修唐韻取而散附各韻之後故示部禰下曰一本云
古文禰也水部灖下曰諸家不收今附之字韻末一本者大
徐言別本說文也諸家者唐韻言衆家韻書也之字韻者唐
韻七之部也此證甚確自來未經舉出而新附之字閒亦爲
許君原本所有而轉寫漏落者如老子釋文引朘赤子陰也
釋草釋文引虋或作粔字左傳僖廿八年疏引菼從亥後漢
黃霸傳注引厭音踰文選魏都賦注引濤大波也北征賦注
王粲詠史詩注陸機苦寒行注竝引劇甚也一切經音義卷
六引打以杖擊之也卷廿二引闤闠市門也御覽合修文殿
御覽文思博要藝文類聚而成書而卷百八十八引礩柱下
石也古以木今以石卷八百二引琖寶也卷八百廿八引儈

駔馬也若此之類半屬許書所原有非皆寫誤而今皆在新附如謂諸書元引新附則新附在唐已冄矣今但責大徐不能削去可也謂大徐妄加非也

𤣩　此與正篆無異疑後人所加

皇　韵會七陽引作從自王此脫王字

玉　事類玉賦注引作石之美者此脫者字尃以遠聞宋本尃作専隸省毛本刓改専字作尃依小徐也廉而不技技字益誤小徐作不忮毛本刓改技字作忮玉賦注引作不劌禮記聘義莞子水地荀子法行皆作不劌忮劌義相近

璠　璵當作與說文無璵字左傳定五年釋文璵本又作與事類玉賦注引作逸論語曰不云說文其實引說文也逸論語

三字當在孔子上此及璪下瑩下所引蓋出齊論問玉篇東
漢時齊論傳受不絕則逸字校者輒加也

璵　大徐新修十九文也議刪

瑾　文選琴賦注引作玉名今此瑾瑜美玉也蓋下瑜字說解
移此

琜　廣韵十六咍引但作瓄玉也少一琜字說文無瓄篆玉篇
引史記云昆山出瓄玉晉輿服志九嬪佩采瓄玉初學記十
引晉服制婕妤佩采瓄玉則瓄字承誤久矣今考宋書禮志
五九嬪銀印青綬佩五采瓊玉御覽六百九十二引尚書舊
傳淑妃修媛修華修容婕妤佩采瓊玉是瓄乃瓊之誤下即
瓊篆琜與瓊爲轉注亦顯據也

珣　醫無閭珣玗琪至一曰器衆本皆如此毛本於閭字下刓補之字一曰下刓補玉字與小徐韵會十一眞引同小徐琪作璂說文瑧或作璂無琪字

叡　𣦼部有叡字此重出玉篇廣韵二仙集韵二仙類篇韵會一先皆作璿議改按說文舊無重出字漢藝文志云凡將篇無復字訓纂順續蒼頡又易蒼頡中重復之字臣復順續揚雄作十二章無復字許君集衆家大成文有出入例無變更今本重出乃至桼百輊迹由來都可是正如王玉竝見王部玉部𣦼部皆有叡艸部藍染青艸也藍瓜菹也蘺艸也虉艸也火部又以蘺爲古然字涶見口部水部吹見口部欠部悊見口部心部歒見口部欠部右見口部又部吁見口部于部

否見口部不部㰻見口部欠部谷見口部水部遄行皃辿前
頓也竝見辵部㝵見彳部見部跽見足部尸部鞈見革部鼓
部𢪿見丮部手部劃見畫部刀部劇見攴部刀部斆見攴部
土部卜爲部首重文作卝羑見羊部厶部𢆶見玄部申部敖
見放部出部敫見肉部然見火部巨𢀚竝見工部歖見喜部
欠部外外竝見夕部愷見豈部心部形彤竝見丹部恁見食
部心部𩫏爲部首又見土部摯見𦎧部摯見手部擾擩竝見
木部又杝古作𣏌柅實如棃杘或作柅桵見木部金部閑見
木部門部㞷見之部土部院見宀部𨸏部轂見网部車部禾
見人部子部不見豕部亥部彖爲部首又見彑部𢒉彩竝見
馬部毄見本部毃見手部沿㳂竝見水部塗見水部土部坐

見手部卒爲部首蚉見虫部蟲部蜂見虫部蟲部蠡蠡竝見
蚍部若此之類因傳寫之誤而重出者十之二因重文而重
出者十之八許君後敘言重文一千一百六十三今本重文
乃至一千二百八十其爲校者輒加斷然明白六書大例偏
旁移動只是一字左右上下隨意配合今乃輒分兩字如含
嗛也吟呻也召評也叨或饕字𧩫語相訶歫也𧥢直言吅嘑
也句曲也嘆吸嘆也暮古謨字古故也叶或協字碁忌也諆
欺也叶卜以問疑也占視兆問也矔目多精也矔古觀字㪉
冬桃桼車歷錄束交也禾栩也杼機之持緯者桼篆文桼槎
識也枅屋櫨也欒房室之疏也櫳檻也睹旦明也暑熱也旰
晚也旱不雨也齋稷也穧穫刈也袍襺也裦褱也忠敬也忡

憂也慨忼慨慇古文悉字恭肅也㤨戰慄也怡和也怠慢也

慔勉也慕習也惕懼也愚戇也悍勇也𢙈古文姦字忿忽也

忦憂也怓亂也怒恚也衍水朝宗于海也洐溝水行也拱撿

手也拲或拱字批捽也㧗積也妃匹也改女字也蛾羅也蝨

或蝨字若此之類或因轉寫之誤或沿古籀篆屡夒偶爾同

形許君不復省并以余攷之其得一字數義必可省并者十

有七八然猶可諉曰說解不同也至盱或作冐李古作杍怛

或作悬尤爲變例充此類將重文得補數萬豈復許君之舊

乎又六書大例省不省只是一字今本既云省仍分兩字如

貝母之莔囧聲而云朙省則不省卽萌矣蓳堇聲而云難省

則不省卽灘矣涓羅之涓冐聲而云冥省則不省卽溟矣堀

閱之堀屘聲而云屈省部末復添掘篆縱從聲復添從省之
縱若此之類顯然改補其餘重出尚多撮舉大略足以明之

球　集韻十八尤引作玉聲也一曰美玉韻會十一尤引作玉
也一曰玉磬按集韻聲字卽磬之誤釋器長發傳皆云玉也
鄭孔注益稷馬注顧命韋注晉語皆云玉磬鄭注禹貢玉藻
高注淮南墬形皆云美玉以上下篆校之此當言美玉也一
曰玉磬

璧　御覽卷八百二引作瑞玉圜也此作圜誤下文瑗璧也轉
相訓

瑗　斗部作爾正丮部作尒正按正古文以爲大疋字

琥　小徐作賜子家子雙琥是此脫子字是字昭卅二年傳與

小徐同

瓏　左傳昭廿九年疏引作禱旱玉也爲龍文按珖下云爲虎文明此脫爲字

璋　章聲下脫周字此小行人文

瑁　犂當作彝云彝冠者郭注釋樂鬵形如犂錧釋文引字林云田器也江南人呼犂刀爲錧說文無錧字犂錧卽彝冠矣

𤣪　玉篇作玥汗簡卷上之一引作䎽小徐作古文瑁從目無省字

玠　行止玉篇引作行步

瑞　當作耑聲據通釋云或有聲字誤也則小徐所見或本作耑聲耑瑞聲之轉議見揣字條

琫　佩刀下飾宋本及五音韵諧集韵一董引皆如此毛本刓改下字作上與小徐韵會一董引合桉下文珌佩刀下飾明此上飾瞻彼洛矣傳琫上飾珌下飾篤公劉傳上曰琫許用毛義也議依改刻

珌　二徐無古文玶簡卷上之一引有𤦲字葢別本也韵會四質或作琿

璱　篆體當作璱此從北誤

瑑　韵會十七霰引作彖聲葢小徐眞本如此大徐改爲篆省不知篆亦彖聲

璪　米當作䊀益稷釋文粉米引說文作黺䊀則六朝舊本作璪火黺䊀今糸部脫重文耳議見䋛字條

瓃 議見靁字條又見田部末條

璱 宋本及韵會四質引作瑟彼玉瓚旱麓釋文不云說文作璱知舊本無異文段氏玉裁說文訂云此引詩以證从玉瑟之意得之矣

璊 言璊玉大車釋文引無言字

玎 謚當作謚議見言部謚字條

瑀 似玉當作次玉女曰雞鳴疏引瑀玖石次玉也椄下文玤玪瑭玖皆次玉明瑀亦次玉

琚 女曰雞鳴疏引作佩玉名也此云瓊琚疑校者所改

玖 貽當作詒說文無貽字句者假借字疒部痀曲脊也

⿰王巨 當作讀若詒

玽 次玉衆本皆同毛本剡改次字作似依今小徐也韵會廿六厚引小徐仍作次玉

瑂 旣云眉聲不煩讀若眉若非校者所加卽轉寫誤也礡嘄唴嘶攺雄胥圓鄭㬎禓頫籲奃餶㬥魳姑緌颲鈂町下放此其可據改者不在此數

碧 一切經音義卷十一御覽卷八百九引無青字

琨 此引禹貢偁虞書餘多偁夏書玕下澣下紞下又直偁禹貢校改之岐出如此

瑶 木瓜釋文引作美石御覽卷八百九引作石之美者其餘引見與徐本同桉離騷注淮南本經注漢禮樂志應劭注皆云石餘皆云玉左傳昭七年疏云瑤之爲物在玉石之閒故

或以爲石或以爲玉據上廿餘篆皆石則許書當是石字校者輒改爲玉耳

玓 文選上林賦注引作玓瓅明珠光也舞賦注引同

玏 瞻彼洛矣傳天子玉琫而珧珌諸侯璗琫而璆珌大夫璙琫而鏐珌士珕琫而珕珌疏云天子諸侯琫珌異物大夫士則同今此作珧珌疑涉下珧之說解而誤

玟 一切經音義卷三卷六引石之美好曰玟㳙瑰下云一曰圜好明此脫好字

璣 圜下脫者字禹貢疏後漢賈琮傳注一切經音義卷三卷九卷十二卷十六韵會五微引皆有

珊 御覽卷八百七廣韵廿五寒引海下有中字

琊　文選江賦注引光下有者字

玲　左傳文五年釋文玉篇御覽卷五百四十九引作送終

靈　大徐琰字在新附御覽卷八百二引說文琰寶也桉詩來獻其琰釋言琰寶也則許書當原有琰字孫云珍草書作珎與琰形近御覽所引之琰乃珍之誤余謂詩琰與翺音金協韵恐非珍譌補

琿　文選東京賦注引作車簡閒皮篋以安其弩也桉竹部簡所以盛弩矢與選注正合說文無藏字玉篇引作所以盛之

士　推十合一誤玉篇韵會四紙引作推一合十

壻　釋親疏引作女之夫也疑用李陽冰刊定本

墫　伐木釋文釋訓釋文引作士舞也

丨 玉篇作下上通也按許先言引而上行疑玉篇是

中 宋本作而也孫云而葢內之誤毛刻後漢班昭傳注中內也今此作和也與小徐及諸引同

右一上校議八十九條

說文校議第一上

四錄堂類集

歸安姚文田烏程嚴可均同譔　陽湖孫星衍商訂

屮　韵會十九晧引作象屮出形疑當言從丨象出形

毒　宋本篆作𡹲誤小徐及祛妄篇韵會二沃引作從屮毒聲

岁　艸初上當有芳也一切經音義卷七卷十二卷十九引岁芳也

熏　熏象也宋本作熏黑也誤

𦱥　此疑校者所加𦱥從𠧪在丌上爿聲當是𤈦傷𤖫等字

蘇　御覽卷九百六十四引作在艸曰蘇小徐作從艸𤗹聲

芝　小徐韵會四支引作從艸之聲

菫　宋本作而涼此涼不體

蘿　文選阮嗣宗詠懷詩注引作豆之葉也校上文其豆莖也則蘿爲豆葉公食大夫記牛藿注亦云豆葉也釋艸釋文御覽八百四十一引與徐本同

莥　御覽卷九百九十四引無名字校藿字當從雔

蓈　之采大田釋文釋艸釋文引作之莠

莠　小徐作禾粟下揚生莠韵會廿六厚引作揚生艸

蘠　小徐廣韵十陽引作御溼

薇　韵會五微引似蘿下有菜之微者也

芋　一切經音義卷十五引作驚人

葰　一切經音義卷二卷八卷十二引作香艸也

蘺　當作蘪蕪說文無蘼字

藒　御覽卷九百八十三引作藒車芞輿也

苷　小徐韵會十三覃引作從艸甘聲

芓　文選南都賦注引作爲索

萇　宋本作跳弋韵會七陽作姚弋疑皆誤一名韵會作一曰

蘿　藿艸釋艸釋文集韵卅四嘯韵會十八嘯引作堇艸上有堇篆堇或堇之誤下文芨堇艸釋艸芨堇艸廣雅堇蘿也疑皆是堇字文多未敢輒定今此作藿又涉上堇讀若藿而誤釋艸別有藿藿芄華與許書𦳝蔓華相當非卽蘿也一曰拜商蘿五音韵譜商作啻集韵引作商據釋文蔏音商恐作啻非

芨　玉篇作堇艸也

蓩　務聲當作敄聲

蔆 篆體當作蓤說解當作淩聲

苦 芩當作藞下文藞大苦也釋艸同芩非此義古聲下當有一曰急也文選劉孝標廣絶交論注引苦猶急也集韵十姥類篇韵會七麌引作一曰急也

菩 薏苢當作菩苢藚一曰薏苢放此呂部當作菩呂

蘄 說文無蘄字羣書亦無釋艸釋文蘄古芹字則當爲芹之重文鼎彝器銘祈借旂爲之旂作蘄又作蘄此其證漢書地理志蘄春縣屬江夏非亭名今此誤分芹蘄爲二字而云蘄聲縣又誤作亭必非許君原文也議移歸芹篆後云蘄古文芹江夏有蘄春縣

蒻 可以爲平席蓺文類聚卷六十九御覽卷七百九引作可

以爲薦皆列于薦類文選秋興賦注引作爲華席葢薦字轉

寫誤分爲二與平席華席形皆近也

著　宋本牛作并誤

蕁　篆體當作薚說解當作得聲郭蕁蕁放此

蓲　釋艸釋文引艸也上有烏蓲二字

蒢　蒢不體宋本作蒢

蕟　宋本及小徐廣韵十二庚引作牂蕟桉作蕟與篆合𦍒不

成字小徐作叕聲

芺　釋艸釋文引作江東

蘠　圖籀文圍校語也小徐無

莩　韵會七虞六書故弟廿四引艸也下有一曰莩中白皮

蔩　宋本作兔荄也

藄　釋艸釋文引作土夫也蓋許讀爾雅以藄字上屬校者依郭本改爲月爾也又於月上衍一藄字議改復

莃　小徐作希聲

蕍　釋艸其萌蘿蕍郭以蕍字下屬許讀上屬故芛下云艸之皇榮也

⿱艹㕡　說文無㕡字艸部⿱艹㕡耳部⿱㕡耳皆從㕡聲邑部⿰㕡阝從㕡省聲釋詁㕡息也釋文引字林以爲喟今考㕡即𤼲字鼎彝器銘𤼲作雝又作𠷎喟亦作嘈與字林合㕡即𠷎之變當爲𤼲之重文轉寫脫耳詳見余所譔說文翼

蔞　宋本烹作亨

萴　御覽卷九百九十引作烏頭也桉烏喙卽烏頭

蒐　說文無蒐字當作茹藘御覽卷九百九十六引作茹藘唐石經爾雅初刻作茹藘周禮掌染艸注作橐藘茹橐同聲也人血諸引皆同惟一切經音義卷十四引作地血廣雅及陸璣疏亦作地血疑地字爲長

艾　冰當作仌據釋艸釋文彼升反明非凝字

葀　果蓏毛本刓改蓏字作蠃說文無蠃字蓏下云在木曰果在艸曰蓏果蓏卽詩爾雅之果蠃也議依初刻

薺　蒺當作疾說文無蒺字漢書揚雄傳掌疾棃小徐韵會四支引棃作蔾毛傳亦作蔾牆有薺下當有一曰艸可食藝文類聚卷八十二御覽卷九百八十引薺艸可食也桉上文蘆

一曰薺根下文蓂大薺也蓳根如薺蘬薺實也諸薺字皆非

疾蔾艸可食語不當脫

蓳　宋本曰作說一宋本作曰

芐　禮曰宋本及韵會七虞引作禮記桉許書引儀禮單偁爲禮而敘篇偁儀禮爲禮記今此所引公食大夫記也鉶毛記作鉶芼羊苄記作羊苦鄭注今文苦爲苄苦者假借字許君用本字故于禮經概引今文矣

荃　御覽卷九百九十二引作黃芩也恐非

芩　鹿鳴釋文芩草也別引說文云蒿也今此作艸盇校者以毛傳改

藨　小徐韵會十七篠引作鹿藿也藿爲正體釋艸藨鹿藿說

文無菌字葢許所見本作蘼鹿藿釋艸又有蔍麃疑與草篆
下之草麃相當小徐譏許誤以蔍麃爲鹿藿字未必然也
蔦 韵會十二錫引作綬艸也毛傳同
蘜 篆體當作蘜玉篇廣韵一屋引作蘜說解當作籟省聲宋
本及韵會一屋引作以秋華許言此蘜以秋時華以別於治
牆之蘜也木部柙以藏兕虎鹿部麠以夏至解角語例同
蓻 當作蘜或省
藗 遬籀文速校語也小徐無
蒹 萑當作萑
䓤 萑當作萑小徐廣韵四十九敢引作萑騅當作騅小徐作
騅糸部緂帛騅色也釋言菼騅也釋文作騅云如騅馬色也

蒩　韵會十三元引似莎下有而大

芇　昌上似脫芇葥二字益州云許書無此語例假令是方語則當曰益州語無作云者也毛本云字刓改作生葢依小徐然不曰出益州而曰益州生亦無此語例恐非也

蕳　說文無芙蓉字一切經音義卷三卷八引作扶渠葢古本也汪刻小徐作夫容則近人依漢書相如揚雄傳校改者

蓮　說文無芙蕖字當作扶渠茄荷蔤蕅下放此

蕅　此篆得從湡聲而云从艸水禺聲疑水部舊無湡篆地理志湡水作渠水議見湡字條

蓍　生千歲三百莖宋本作生十歲百莖有脫誤說卦釋文釋艸釋文曲禮疏釋艸疏御覽卷九百九十七玉篇廣韵六脂

集韵六脂類篇引與毛本同

莔　當作囧聲韵會八庚引作囧省聲衍一省字此作朙省則不省即朙矣誤

荎　小徐作荎藸也無艸字

莕　釋艸釋文莕引說文作荇疑六朝舊本莕從艸行聲無莕荇二體

蕛　此篆疑後人所加說文無稊字釋艸釋文蕛本又作稊引莊子道在稊稗則蕛卽稊字一切經音義卷十四以爲說文稊作荑不言作蕛知六朝唐初本無蕛

芺　當作萸芺也

苽　御覽卷九百九十九引作雕胡按苽胡同聲

萸　當作俞茈說文無萮字

蘛　菫當作蓳暮當作莫說文無暮字文選魏都賦注陸士龍代贈婦詩注石季倫昭君詞注引作茸落者

莍　裹如表者釋木釋文引作裹如裘也按裹如裘說莍之所以從求

菭　釋艸釋文引作水青衣也諸引皆無青字亦通

莖　玉篇引作艸木榦也

蒯　㓹古文銳字校語也不云籀文而云古文與冂部金部又未合

蘳　小徐作讀若墮壞

萋　韵會八齊引艸盛下有貌字

蒝　艸木形無此語例當有誤

隋　小徐作隋聲

蒪　讀若傅三字疑校者所加

茂　韵會廿六宥引作艸木盛貌疑當作艸丰盛貌木丰形近知豐舊作丰生部丰艸盛丰丰也

𦽕　造聲下當有一曰𦽕雜左傳昭十一年釋文簉副倅也引說文簉從艸文選長笛賦注引簉倅字如此江文通雜體詩注引簉雜字如此說文無倅字𦽕雜猶周禮車僕之萃鄭注萃猶副也

茲　韵會四支引作丝聲宋本作玆省聲

藃　毛本轂下刓增雖字依小徐也今周禮作轂雖敝

芮　文選西征賦注引作小貌

芼　毛傳擇也在許書爲見部覒字今此引詩若非後人所加即有脫文也

葻　小徐作從艸風風亦聲

苛　可聲下當有一曰尤劇也一切經音義卷一卷十二引苛尤劇也

荒　艸淹地毛本刓改淹字作掩按偏旁从巟則淹字是巟水廣也

薴　一切經音義卷廿一鬇鬡引說文作𦺶薴髮亂也以玄應語訂之則今本有闕脫當言杜林說艸𦺶薴如髮亂也

言如是之孚乃能化邦。視人已不隔者有閒矣。曰中孚以利貞乃應乎天。夫無意必固我事自當理。次則克巳之盡亦能復禮。彼克巳而猶未復禮。或能去欲惡攻取之私。能泯意必固我之私乎。克巳而復禮斯无妄矣。中孚僅心有實。尚未保意盡無私。何能必事皆當理。故曰中孚以利貞乃應乎天。視人與天一者有閒矣。

大畜剛健篤實輝光日新其德剛上而尚賢能止健大正也

以卦體卦德釋卦名。卽以之釋卦辭。德以拘蔽而昏。

欲畜德者宜循其本。蓋德賦於天。本剛健也。即以剛健治其心。剛者。清其神而不雜以一毫之私也。健者。立其志而不乘以一息之怠也。乃存於中或失於外。又必篤以敦其體而氣不旁洩。實以踐其事而善不近名。則剛健之真得篤實以成之。而闇然日章矣。艮分乾陽而上著。故謙艮皆言光明。此下乾全乾之精盡達於艮。故明之發爲光。光之散爲輝也。拘蔽去而本體見爲新。日新不已。畜之成矣。乾德在內。賢也。上爲成卦之主而與下乾同德。剛上而尚賢也。艮居乾上。能止健也。以篤實而成剛健。一剛而尚衆賢。下健

而能止之。皆大畜也。而利貞之義具是矣。曰大正。明成畜在上也。上剛成卦。其義甚大。而剛宜在上。故卽與以正也。小畜要於有孚。大畜本於大正。深哉。苟畜德不正。流於異端曲學矣。尚賢不正。無識而誤以不賢爲賢。無度而惟合已是容。不能野無遺賢矣。止健不正。雜以知取術馭。不能統於一而化强梗爲用矣。尚賢之義。大有以有陽爲義。五卦主也。上居五上。五能尚之。亦爲五有也。本義歸之上。是五反爲上有矣。此以畜乾爲義。上爲艮主。乃卦主也。故曰剛上而尚賢。本義歸之五。是上反爲五所畜矣。況五以豶豕爲

象於止惡已非元吉。於尚賢奚取焉。

不家食吉養賢也利涉大川應乎天也

又以卦象釋卦辭。畜有養義。養賢者亦上也。尚以禮言。養以祿言。義相備也。在內爲家食。則賢爲下乾益明矣。程傳以應天屬五。但四亦應矣。況大畜以相應爲畜。同德爲應。應天在上不在五也。大畜時也。時即天也。畜之大而靜與天協。自利涉而動與天游。

頤貞吉養正則吉也觀頤觀其所養也自求口實觀其自養也

以養釋卦辭。所養我所養。裁成天地之道。輔相天地

草　衰不體當作衰衣部衰秦謂之草與此轉相訓草蔍疑卽

釋艸蔍蔍小徐作草歷矦攷

蕢　小徐作艸艸覆地

茵　一切經音義卷三卷廿一引作車中重席也

荹　當作亂槀也廣韵十一暮荹亂草引說文曰亂槀也

莤　漢周勃傳注引許曰葦薄爲曲也疑是淮南注桉上文薄

一曰蠶薄下文蔟行蠶蓐西部或說曲蠶薄也皆非葦字或

蠶薄以葦爲之矣

苣　後漢皇甫嵩傳注引作束葦燒之此脫之字

蕘　板釋文文選長楊賦注引作艸薪也桉加艸者以別于樵

梡梱之爲木薪二徐視爲羨文輒删之

蒸　廣韻十六蒸引作析麻桉治麻必漚而析之此作折誤

𣂺　說解中折字當皆作𣂺

茻　依說文大例則茻篆當在部末今茻後復有芃蒜及左文必舊本脫落校者據多本補收也

蒜　釋艸釋文引葷菜也下又引一本云菜之美者雲夢之葷菜疏引作一云無本字御覽卷九百七十七引與一本同

左文五十三重二大篆从茻　小徐無此條他部亦無此例許君敘言史籒著大篆十五篇則大篆卽籒文也乃左文蓬籒文省作莑从茻之言竟復不驗他部字次以類相聚審觀左文則茻篆前都有此類顯非原次此條必校者輒加也議刪

萑　釋艸疏爾雅翼卷一引韓詩如此

洴　說文無洴字釋艸釋文洴本或作洴則洴卽萍字得在水部從水荓聲爲洴之重文今在艸部云洴聲明是校者所加也

堇　蒸當作烝此卽釋艸蘦苦堇而云甘者猶大苦爲甘艸

虉　前已有䕯艸也此重出桉鷊卽䕯字

荕　顏氏家訓書證篇御覽卷一千韵會八齊引作根可爲刷御覽卷七百十四類篇引作作刷

菩　今楚詞有蕭無菩當考

艻　玉篇引作舊艸不芟新艸復生曰艻

薔　虞上衍一薔字釋艸釋文引無

蘩　當作緐聲

蘬　許讀釋艸以蘬字下屬

䕺　釋艸釋文引作艸衆生也

蓏　前有菥篆與此說解全同菥蓏形近因重出耳廣韵十七眞廿一欣菥字兩見云亭名在江夏而無蓏字亦其證議刪

菿　前有蓺艸大也當作此菿字議見蓺字條說文無倒字以句萌爲艸木倒不詞議刪

薅　小徐良梠釋文引作拔田艸也無去字

茠　既當作以良梠釋文引作以茠知舊本無異文

莫　小徐茻中下有茻亦聲

莽　說文無蒐字小徐廣韵卅七蕩韵會廿二養引作逐兔

葬　當作臧也說文無藏字小徐以薪下有茻亦聲

右一下校議百卅九條

說文校議弟一下

廿のよろ六十ソかよ

四録堂類集

說文校議弟二上　小學類　四錄堂類集

歸安姚文田烏程嚴可均同譔　陽湖孫星衍商訂

六百九十三文　今實六百九十五文

重八十七　宋本作八十八今實重八十六

小　而分之毛本於而下旁增八字小徐韵會十七篠六書故弟卅二引唐本作而八分之

介　韵會四紙引作從丨八象气之分散入聲桉入介聲之轉故籒從爾聲議依韵會散當作㪔

文十二　二當作三

重一　此部無重文蓋誤數𥜿字耳議删

𠔄　土部古文墺從此今彼作𠔄不從八用筆小異耳

宷 廣韵四十七寑引誧作諟

審 小徐作從田

釋 小徐作從睪睪聲桉當作從睪亦聲

胖 小徐韵會十五翰引作從肉從半

牛 件當作侔集韵十八尤韵會十一尤皆云侔或作件知件即侔之隸省大徐誤讀其聲切以爲新修十九文之一又引小徐一件二件之說不知古人言一具二具不言一侔二侔也小徐語議删角頭韵會引作頭角

特 朴特御覽卷八百九十八引作犅特

犢 韵會一屋引作賣聲

徐 當作讀若涂說文無塗字

牟　當作從口出

牷　韵會一先引牛純色下有禮祭祀牷牲

牽　韵會一先引從牛下有冂字

牿　今惟牿牛馬衆本皆同韵會二沃引小徐作今唯牿牛馬唯字從口爲小異毛本於今惟下刓補淫舍二字則依今費誓然許書當仍其舊

牢　小徐作冬省聲余謂當作宊聲宊古終字冬之言終也故曰取其四周帀也

㸬　莖當作𦯬文選七發注初學記卷廾九引作𦯬

犕　易曰上疑有闕文初學記卷廾九引字林牛具齒也或舊說文亦同

𤛫　當作牛踶𤛫也足部踶𤛫也

牼　宋有少司寇牼見昭廿年傳疑當作春秋傳有宋司寇牼字牛

牣　滿上㳄一牣字韵會十二震引無

犛　小徐韵會四支引作犛牛尾

𨤔　一切經音義卷二引作強屈毛也

嚳　急下當有也字一切經音義卷三卷四卷十卷十一卷十二卷十五卷廿二卷廿三卷廿五引作急也卷十五引作急也酷之甚也

噭　吼當作㖃說文無吼字

咺　韵會十三阮引作亘聲

嗛　讀若集三字疑校者所加

含　小徐廣韵廿二覃韵會十三覃引作銜也

哺　釋鳥釋文引作口中嚼食也

嚛　一切經音義卷十二引食辛下無嚛字

噫　一切經音義卷十一卷十四卷十五卷十八卷廿引作飽出息也玉篇同

涶　水部涶河津也此重出

呬　此混夷駾矣維其喙矣之約文

嚏　悟當作牾引詩蓋後人所加毛作疐鄭破讀作嚏傳云疐跲也箋云疐讀爲不敢嚏咳之嚏許在鄭前不得豫從鄭改

咊　小徐韵會五歌引作相應也說文無譍字

唏　小徐韵會五尾引作希聲

呭　言部有詍字當與此爲重文

嘄　篆體當作噪說解放此木部梟字無足故云從鳥頭在木上邑部鄡從梟亦無足也如其不然則說解當作梟聲艸部蔦或作樢即此偏旁矣

咄　文選曹植贈白馬王彪詩注引作叱也

唉　小徐作應也說文無譍字小徐作讀若塵埃

噂　十月之交釋文噂引說文作僔云聚也則六朝舊本噂下未必引詩

呷　文選吳都賦注一切經音義卷十七卷廿引作吸也少一呷字

嘑　小徐作號也按下文唬號也

咸　小徐無戌悉也

右　小徐作又聲

𠷎　此處有脫誤廣韵十八尤引說文𠷎誰也又作𠷎則𠷎爲正體𠷎爲重文鼎彝器銘𢏚字甚多許書璹騳檮𢿆檮幬[illegible]擣壔醻等字皆從𠷎聲則口部不得脫𠷎字議依廣韵改篆爲𠷎云誰也从口𢏚聲又作𠷎从又許書重文例得附見于說解中也議見𠷎字條小徐無𢏚古文疇按此校語也與田部亦未合

嚱　說文無啎字一切經音義卷二卷廿引作气啎也

咈　此及退下引微子傳周書躋下傳商書校改之歧出如此

嗜　一切經音義卷廿二引欲意也韻會四寘引作喜欲之也

唉　釋艸釋文一切經音義卷廿引作噍也少一唉字一曰噭

說文無噭字嚴譥皆形近未敢定之

嚘　當作讀若汲井綆糸部綆汲井綆也

吺　小徐作殳聲

呧　苛當作訶一切經音義卷十二引作呵也呵卽俗訶字

呰　苛當作訶華嚴音義卷十五引作訶也一切經音義卷二

卷六卷十四卷廿三卷廿四引作呵也

啁　喻當皆作諭說文無喻字淮南宋蔡舞啁喻衆本皆同毛

本於宋蔡下刓補謌字依小徐也當以初刻爲長此凡將篇

之一句藝文類聚卷四十四引凡將云鐘磬竽笙筑坎侯文

遊蜀都賦舊注引凡將云黃潤纖美宜製禪皆七字句

嘕　即哀廿四年傳奮言

吁　于部有吁字此重出

噴　釋鳥釋文引作呼也無大字

唸　當作㕧也板釋文屎引說文作㕧釋訓釋文殿屎引說文作唸㕧五經文字卷上屎引說文作㕧呻吟也則六朝唐本作㕧也引詩作民之方唸㕧

㕧　篆體當作𠷈說解當作唸𠷈呻吟也从口尹聲校見上條毛傳殿屎呻吟也亦有吟字

吟　呻當作歎蓺文類聚卷十九御覽卷三百九十二引作歎也欠部歎吟也轉相訓

訡　古文令作㔾則訡卽韵字韵吟同體而訓爲歎長言之永歎之也韵從令聲鶡冠子五聲不同均非此義聲亦相遠

嗞　當作嗟也

咙　讀若尨三字疑校者所加

哨　韵會十八嘯引作口不容也口字議補

噆　一切經音義卷十七卷廿引作銜也桉噆銜以同聲爲義嗛口有所銜也義亦同

吝　文選琴賦注引作貪惜也桉貪義長辵部引易作以往遴此當疑

否　小徐從口不聲

昏　昏音厥小徐作昏古文厥字桉皆校語

唬 說文無嵩字求其形近當作讀若嵩

喁 一切經音義卷十二卷十三引作衆口上見也今此作魚疑校者輒改晉書音義卷上引字林亦作衆口上見漢書相如傳喁喁然師古曰衆口向上也

㕡 未詳如謂從𣦵省乃是睿字非㕣矣

[illegible] 說文無窑字小徐廣韵十二庚引作窒毀小徐作讀若禳

嚴 廣韵廿八嚴引命作令

咢 小徐作屰亦聲

單 凡云闕者皆後人校語此當是从吅闕吅亦聲校者復乙轉目單字當从吅車省鼎彝器銘有[illegible]數形斿字有[illegible]數形詩其軍三單亦以車起算

喪 小徐韵會七陽引亘作從哭亾聲禮記奔喪釋文引作從哭亾亾亦聲也皆無會意字校云亦聲則會意在其中無者是

趫 文選西京賦注一切經音義卷十一引作善緣木之士也

赳 釋訓釋文引無力字

趯 小徐作躍也

趬 史記宋本驃騎傳索隱引作行疾貌一本引作行遮貌云遮一作疾後漢馬融傳注一切經音義卷十六引作行輕貌疾亦輕也兩通

趀 小徐及支釋文引作倉卒也足部又作蒼踤據支釋文次且引說文作趀則六朝舊本朿聲下有易曰其行趀且

⿺走匠 讀若匠三字疑校者所加

⿺走敫 篆體當作[illegible]說解當作敫聲廣韵十八諄引作⿺走敫大徐語議刪

⿺走寸 疑之等⿺走寸而去也廣韵十六咍引同小徐等下重⿺走寸字

趛 當作氐頭說文無低字

⿺走支 當作支聲

趆 下卽趍篆疑此當作趍也

趍 宋本及類篇引作⿺走易趙久也廣韵五支引作趍趙久也桉篆體作趍說解亦當作趍久久所異者微未敢定之韵會四支引趍趙久也下有一曰奔也蓋小徐原本如此佩觿云奔趍之趍為進⿺走芻其順非有如此者則唐本亦有奔也語

趙 宋本及類篇作趨趙久也當以毛本爲長

趑 此篆疑校者所加趄爲十九文行不進又涉馬義吏其行次且釋文次本亦作趑或作跌引說文及鄭作趀馬云卻行不前也說文倉卒也且本亦作趄據此則六朝舊本趀篆下當引易曰其行趀且無趄篆卽趑篆亦未必有矣

趄 大徐新修十九文也議删

趁 韵會十一眞引作行趀趁也按疊趁字是

趌 讀若跬同疑校者所加說文無跬字趌卽跬也

䞾 說文無池字當作讀若沱

趈 足部踣僵也與趈同集韵廿五德引踣或从走亦以爲踣之重文

⿺走幵　篆體當作⿺走屰說解當作⿸广屰聲漢申屠嘉傳材官蹶張當本作此⿺走屰字讀如趼弛之趼師古蹶音厥望文耳姚氏謂所議非此即嘉傳之蹶張當作厥省聲如姚此說走部已有⿺走厥字此當迻就⿺走厥下爲⿺走厥之重文或有然矣

⿺走樂　⿺走樂讀若⿺走樂非例鄭君高誘等破字則有之疑當作春秋傳有輔⿺走樂衍讀若二字

趡　桓十七年經也傳字譏刪

⿺走甬　小徐辟作⿺走辟

⿺走畢　韵會四質引作止行人也此脫人字竈上祭名當攷

⿺走重　玉篇一切經音義卷十二引作足跟也

岠　說文無搶字當作槍

歷　小徐韵會十二錫引過也下有傳也

㸑　說文無蘊字左傳舊刻皆作薀

步　相背當作相承據艸从屮屮相背𠂇从夂午相承明此亦相承云相背則𣥠矣

呰　疑闕从此吅聲吅呰聲之轉

紫　藏當作臧

右二上校議一百十二條

共二千又卅十五字

說文校議弟二上

歸安姚文田烏程嚴可均同譔　陽湖孫星衍商訂

正　一卽上字一以止猶言上達非一二三之一也觀重文足以明之小徐韵會廿四敬引作從一從止義當同小徐語誤

疋　二古上字校語

辵　廣韵十八藥引作从彳止聲葢誤辵讀若辵非例疑當作躇階今公羊宣二年傳作躇階躇卽俗躍字

邁　小徐直作萬聲

遷　小徐作邁或從蠆

巡　廣韵十八諄引皃作也

遵　小徐韵會四支引作從也按从部從隨行也轉相訓系部

繇隨從也亦是從字小徐韵會引作隋聲

𨒪　宋本及小徐篆體作述說解作朮聲以偏旁求之朮艸木盛朮朮然巿止也故述爲行皃𨒪爲前頓也議依宋本

逪　迹當作这玉篇廣韵十九鐸引作这逪也按卽交錯下文这會也卽交會

逢　說文無峯字當作夆聲

屎　未詳

遷　小徐韵會一先引作䢺按從古文西是

返　集韵廿五潸引作祖伊返按甲誤

邐　释丘释文释丘疏引作行也無邐邐字按上文遭遇一曰邐行則今本是

[illegible] 篆體當作[illegible]

⿺辶馬 不行也衆本皆同毛本剜補馬字於不行之上與小徐韵會七遇引合按⿺辶馬從驛非從馬也議依初刻

逶 文選舞賦注廣絶交論注引作逶迆衺行去也一切經音義卷十九亦引作行去也按下文迆衺行也議依選注

⿺辶氐 小徐怒不進也下有一曰驚也

達 小徐挑作佻子衿釋文挑引說文作⿱屮大則當依⿱屮大下作⿱屮大兮達兮

迵 迭上衍一迵字廣韵一送引無

迭 一曰达當是校語上文达或曰迭蓋言达亦迭字此又訓迭爲达則與达下隔礙矣

迷　宋本惑作或葢爛文

連　集韵二僊類篇引作負連也連卽輦人所負以行管子作服連卽負連也

逑　斂當作歛人部引書旁救僝功此亦當作僝功又曰當作一曰左傳桓二年怨耦曰仇許語本此

退　毀當作壞說解尠用古籀文蹟下引微子僃商書此以爲周書校改之岐出如此

遯　小徐韵會十四願引作豚聲

逋　未詳

㫃　此葢後人所加㫃古旂字而以爲近錯識耳鼎彝器銘放作㫃省作屮又省作止說文旅古文作㫃亦以止爲放

遭　揹當作拹說文無揹字

迣　當作讀若貰

迁　小徐作讀若千

𨓐　一切經音義卷五引以爲愆之古文

遱　篆體誤宋本作䢖

師　小徐篆體作𨝗前䪼作前頓市聲作𣎳聲一下有曰字毛本剜改篆作𨝗又剜改䪼作頓皆是也市聲尚漏改

徝　宋本及汗簡卷上之一引作遉此從彳脫二畫按遉從辵從步會意傳古陟字知𡵂卽步也

𢔁　此亦脫二畫宋本不脫

逴　說文無棹字小徐作棹若之棹按棹若當考

遼 篆體當作逯說解當作从辵从略省彔聲备录闕皆校語

略經略土地也度其隰原是略也石鼓文作逯知從彔聲

道 當作首聲

邊 韵會一先引作行乖崖也誤土部垂遠邊也

徠 韵會卅六厚引直作柔聲

循 泰誓疏一切經音義卷十三卷十七卷廿二引作行也無

順字

彶 一切經音義卷五卷十三卷十七引急行上有彶彶

𢕟 說文無謣字疑當言从彳从言粤聲

𢓜 當作讀若螽

𢓉 九經字樣韵會十一隊引作退

㝵　見部㝵取也此重出一切經音義卷一引衞宏古文官書

㝵得同體不言說文則唐本彳部無㝵字

徛　渡也釋宮釋文韵會四支引作度也

彴　六書故弟十六引唐本旬聲葢篆體作徇與徐本異

衜　小徐作踐也按衜踐以同聲爲義彳部後迹也或此亦當

爲後迹也

衞　六書故弟十六引唐本从行从韋徐本从韋帀从行韵會

八霽引作從韋帀也從行行列也據此則小徐篆作衛與唐

本同

齗　一切經音義卷一卷九卷十五引作齒肉也據下文齗斷

腫也則肉字是

齜　小徐一切經音義卷四卷廿引作七聲

齜　齒相齗難通恐齗字誤一切經音義卷六引作開口見齒也此云之皃非是柴省聲當作此聲校者輒改耳柴亦此聲況下文有讀若柴

齞　文選登徒子好色賦注韵會十六銑引作張口見齒也

齺　搚當作拹說文無搚字

齰　當作齺也據一切經音義卷六引作齒不正也知舊本是齺字

齹　大徐以爲當从𣃘是也春秋傳下衍曰字議删按昭十六年傳子齹賦野有蔓草卽子齹

齯　䏌詁疏引作老人兒齒也

齮 史記高紀索隱引許云側齧也

䶥 前有齹齒差也相隔太遠差字疑有一誤據下文𪘏䶥牙也或此當云齒𪘏也

齸 粻當作張說文無粻字食部饊熬稻粻餭也御覽卷八百五十三引彼作張餭也知許書借張爲之或疑粻卽糧之異文余謂論語絶糧釋文引鄭作粻云糧也釋言粻糧也內則釋文引字林同則粻非卽糧字矣齸下放此

𪙊 當作尃聲

踦 宋本及小徐六書故弟十一引作武牙也蓋沿唐避諱

跙 踵當作歱止部歱足跟也轉相訓踵非此義

蹡 管磬小徐作磬管桉執競釋文引說文將作蹡不云管字

在磬上議依小徐

躋 予顛躋衆本及集韵十二齊引皆同小徐作若予顛躋毛本於予字上刓補告字益依今微子

蹴 一切經音義卷十一卷十二引躡作蹋又申說云以足逆蹋之曰蹴按下卽躡篆作蹋是

跨 五經文字卷下引作踤以跨爲經典相承校見大部夸字條

蹈 華嚴音義卷十五卷六十八引踐作蹋

蹷 篆體當從广宋本不誤

躛 當作衛也按牛部衛牛踶躛也

蹢 小徐從足啇聲

踤　六書故弟卅一引作倉踤

蹶　亦讀小徐作讀亦

䟡　獵跋卽址部足剌址也犬部又作剌犮

跋　當但作蹎也狼跋疏釋言疏引蹎下無跋字小徐有跋篆復有蹳篆云蹎蹳也從足發聲韵會七曷亦引蹳蹎蹳也葢卽跋之異文大徐刪蹳存跋可隨本

蹌　搶當作槍說文無搶字

踞　尸部以踞爲俗居字桉後漢茅容傳注論語疏引踞蹲也則足部舊有踞字彼重出耳

踣　此襄十四年傳約文

跛　小徐皮聲下有讀若罷

蹁 拖當作扡說文無拖字

跂 當作支聲

跰 莊子天道釋文引許云足指約中斷傷爲跰當是淮南注或此有脫文

路 小徐從足各聲

𤴔 亦聲下當有从字僅云囱象𤴔形則似說文無囱字矣小徐作從疋囱囱象𤴔形則得之

喦 僖元年經也傳字譌删

籥 管樂也下當補有七孔三字一切經音義卷十八卷十九引皆有小徐但作七孔無有字

龢 調上當補樂龢二字一切經音義卷六引和音樂和調也

校下文龤樂和龤也明此當言樂龢調也

右二下校議八十九條

說文校議弟二下

四録堂類集